### Roland Dionys Jossé WIE MAN SEIN SCHICKSAL ERFORSCHT

# DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND WISSENSCHAFTLICHEN DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2022 Verlag: Edition Geheimes Wissen Internet: www.geheimeswissen.com



#### Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

### Von der magischen Orakelweissagung primitiver Völker zur modernen wissenschaftlichen Divination

# Wie man sein Schicksal erforscht

Handbuch der Hermeneutik von *Roland Dionys Jossé* mit 7 Zeichnungen und 25 Tabellen



Verlag Edition Geheimes Wissen

## Für meinen Sohn Guido Bertram Horand

### INHALTSÜBERSICHT

|                                    | Seite         |
|------------------------------------|---------------|
| Einleitung                         | 11            |
| § 1 Welträtsel Mensch              | 11            |
| § 2 Schlüssel zur Entschleierun    | ng 12         |
| Seele und Schicksal                | 13            |
| § 3 Sein und Werden                | 13            |
| Bestimmung und Willensfreiheit     | 14            |
| § 4 Gegensätzliche Weltanscha      | uungen 14     |
| § 5 Determinismus und Indeter      | minismus 15   |
| § 6 Wurzel aller Religionen        | 15            |
| Magische und mantische Welthaltu   | ing 16        |
| § 7 Magie und Mantik               | 16            |
| § 8 Die drei großen Bereiche       | 17            |
| Primitive und wissenschaftliche Ho | ermeneutik 18 |
| A. Der Bereich der                 | Natur         |
| 1. Das Antlitz der Elemente        | e 18          |
| § 9 a) Erde                        | 19            |

| § 10 | b) Wasser                          | 19 |
|------|------------------------------------|----|
| § 11 | c) Luft                            | 20 |
| § 12 | d) Feuer                           | 22 |
|      | 2. Bios und Orakel                 | 22 |
| § 13 | a) Pflanzen                        | 23 |
| § 14 | b) Tiere                           | 24 |
|      | 3. Das Gepräge des Kosmos          | 25 |
|      | a) Primitive Lehren                |    |
| § 15 | α) Sternbilder                     | 26 |
| § 16 | β) Sonne                           | 27 |
| § 17 | γ) Mond                            | 32 |
| § 18 | δ) Zeitabschnitte                  | 33 |
| § 19 | b) Die königliche Kunst            | 37 |
| § 20 | c) Moderne Systeme                 | 45 |
|      | B. Der Bereich des Menschen        | 48 |
| § 21 | 1. Die Sprache der Körperformen    | 48 |
|      | a) Die Ganzheit Mensch             |    |
|      | b) Körperteile                     |    |
| § 22 | α) Kopf und Gesicht                | 55 |
| § 23 | β) Hände                           | 57 |
| § 24 | γ) Füße und Beine                  | 61 |
| § 25 | δ) Mäler und Verschiedenes         | 62 |
|      | 2. Der Ausdruck der Körperbewegung | 63 |
| § 26 | a) Seelischer Rhythmus             | 63 |

| § 27 | b) Gesten, Mienen und Gang     |    |  |
|------|--------------------------------|----|--|
| § 28 | c) Lachen und Sprache          | 66 |  |
| § 29 | d) Handschrift                 | 66 |  |
|      | 3. Spiegelbilder der Seele     | 69 |  |
| § 30 | a) Psychologische Analysen     | 69 |  |
| § 31 | b) Test mit Farbe und Form     | 70 |  |
| § 32 | c) Kindheit und Erinnerung     | 72 |  |
| § 33 | d) Träume                      | 72 |  |
| § 34 | e) Beschwörung und Totenzauber | 74 |  |
|      | C. Der Bereich der Kultur      | 74 |  |
|      | 1. Die Divination der Dinge    | 74 |  |
| § 35 | a) Gegenstände                 | 74 |  |
| § 36 | b) Kristalle und Pendel        | 75 |  |
|      | 2. Lösung durch Lose           | 78 |  |
| § 37 | a) Karten                      | 78 |  |
| § 38 | b) Runen und Lose              | 79 |  |
| § 39 | c) Punktierkunst               | 79 |  |
| § 40 | d) Würfel und Münzen           | 81 |  |
| § 41 | e) Bücher und Buchstaben       | 84 |  |
|      | 3. Nomen et Omen               | 85 |  |
| § 42 | a) Buchstaben und Zahlen       | 85 |  |
| § 43 | b) Laute                       | 88 |  |
| § 44 | c) Vokale                      | 89 |  |
| § 45 | d) Verschiedene Wertungen      | 89 |  |

| § 46             | e) Tala der Raunen      | 91 |
|------------------|-------------------------|----|
| Rü               | ickschau                | 94 |
| § 47             | Die drei großen Systeme | 94 |
| § 48 Spiritismus |                         | 95 |
| § 49             | Der Weg zu Gott         | 95 |
| Buchhinw         | veise                   | 98 |



### Vorwort

In den verschütteten Stollen der Vergangenheit schürfte ich für euch das bunte Erz überlieferter Lehren.

Schmelzt es
mit dem Feuer des Geistes
und trennt
das nutzlose Gestein
vom kostbaren Metall der Wahrheit,
deren eure Seele bedarf.

Speyer, 5. Oktober 1958

R. D. Jossé

"Es gibt doch in der Welt nichts Interessanteres für den Menschen als wieder der Mensch."

(Wilhelm v. Humboldt)

### **Einleitung**

§ 1

"Skias onar anthropos" — "Ein Traum von einem Schatten ist der Mensch". Mit dieser an Wucht, Knappheit und Erhabenheit nicht zu übertreffenden lapidaren Formel versuchte der griechische Dichter Pindar die Nichtigkeit des Menschseins auszudrücken. Seither sind nahezu zweieinhalbtausend Jahre vergangen, und es scheint so, dass die letzten hundert Jahre jenes Wort in seiner ganzen Schwere bestätigen. Die großartige und bezaubernde Lehre des Kopernikus riss die Erde aus dem Mittelpunkt des Weltenalls, Galilei erklärte die Sonne zum Fixstern unter Myriaden anderer. Damit verlor die auf das im All herumwirbelnde Stäublein der Erde verbannte Menschheit das Vertrauen und die Verbindung zu dem großen kosmischen Hintergrund, der Gott genannt wird. Die Biologen materialistischer Richtung im Kielwasser Lamarcks, Darwins und Haeckels taten das Ihrige dazu, den Menschen kosmisch und religiös wurzellos zu machen. Und sollte er dabei nicht "Krone", Ziel und Sinn der Schöpfung sein?

Ob so oder so — eins steht jenseits dieser Problematik, die hier nicht untersucht oder entschieden werden soll, unangreifbar fest: "Das größte Rätsel im Kreis der Welt sind die Menschen und ihre geheimnisvollen Wege", sagte einst ein Dichter, und ergänzend fügte er hinzu: "Nichts hat mich in größeren Abscheu und Ekel versetzt, als jene räudige Tierrasse, die man Mensch nennt, und nichts hat mich je mehr erhoben und mit immer neuer Bewunderung erfüllt, als jene Göttersöhne, die sich Menschen nennen." — So sind wir: Licht und Schatten