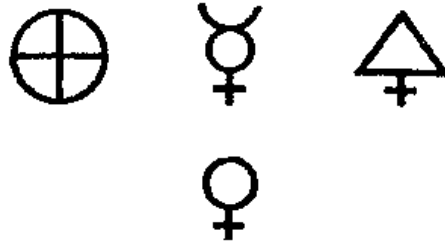


Vom Geheimnis der Stoffeswelt (Alchymie)

Von
Professor Dr. Hermann Beckh

Mit einer Tafel des Tierkreises und
der zwölf apokalyptischen Edelsteine.



DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND
WISSENSCHAFTLICHEN
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2013
Verlag: Edition Geheimes Wissen
Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.
Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekanntes
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie,
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-902881-90-8

Vorwort

Die kleine Schrift, die nur wie eine Einleitung, ein Vorspiel zukunftsfernen Menschheitssuchens betrachtet sein will, wendet sich an alle, die inmitten der Gegenwarts-Finsternisse noch etwas von der uralten Menschheits-Sehnsucht“ vom Spürsinn für die Geheimnisse sich erhalten haben, die im Märchen selbst noch Wirklichkeit ahnen können. Sie wendet sich vor allem auch an die Kenner und Leser des im gleichen Verlage erschienenen Buches „Der kosmische Rhythmus, das Sternengeheimnis und Erdengeheimnis im Johannes-Evangelium“, zu dem sie eine Art Anhang, eine Ergänzungsschrift sein möchte, und berührt sich außerdem mit manchen Problemen, die in dem kleinen Büchlein „Der Ursprung im Lichte“ (Christus aller Erde Bd. 7, Verlag der Christengemeinschaft, Stuttgart) und in der Dichtung „Das Neue Jerusalem“ (in Bd. 16 der genannten Schriftenreihe) angedeutet wurden. Sie wendet sich an solche, die auch das physisch noch nicht Greifbare im Gedanken verdichten, im meditativen Denken es gestalten, meditierend geistige Inhalte sich erarbeiten wollen. Zuletzt und nicht zum wenigsten auch an diejenigen, die für das Mysterium der Wandlung (Transsubstantiation), für das Kultische überhaupt eine geistig-physische, kosmisch-naturwissenschaftliche Erklärung suchen.

Wo Ergebnisse der geistigen Forschung Rudolf Steiners herangezogen sind, lässt die Darstellung dieses, wie alle anderen „Quellen“, stets mit Deutlichkeit erkennen.

Niemals geschah eine solche Heranziehung in dogmatischem Sinne, sondern stets in der Meinung, dass sich das also Herangezogene im eigenen Nachdenken dem Verständnis würde erschließen können. Auch kann gesehen werden, wie bei solchen Anführungen die Einfügung in den motivischen und meditativen Gedankenaufbau und Zusammenhang des Ganzen der entscheidende Gesichtspunkt ist.

Für gewisse Hinweise bei der Farbengruppierung der „zwölf Edelsteine“ hat der Verfasser Fr. Völker (Stuttgart) zu danken. Desgleichen für Hinweis auf bestimmte wenig bekannte und wenig zugängliche alchymistische Schriften Frau Baronin v. Bernus (Stuttgart); für Hinweis auf eine das Mysterium des Weines und der Hochzeit von Kana betreffende Stelle in den „Geheimen Figuren der Rosenkreuzer“ Herrn Wilhelm Petersen (Darmstadt); endlich für den Hinweis auf einen (im Anhang angeführten) Vortrag Dr. Rudolf Steiners Herrn Dr. Friedrich Rittelmeyer (Stuttgart).

Auch dem Herrn Verleger Rudolf Geering, der so bald nach dem Erscheinen des genannten größeren Buches und in schwieriger Zeitlage das Herausbringen dieser Schrift ermöglichte, sei des Verfassers herzlicher Dank ausgesprochen.

Stuttgart, den 13. Februar 1931.

Hermann Beckh.



Inhalt

	Seite
I. Alchymie und Menschheits-Vergangenheit:	7
Rosenkreuzertum, Jungfernerde, Stein der Weisen	
II. Alchymie und Menschheits-Gegenwart:	25
Chemie und Chymie. Der ‚Aufbau der Atome‘. Sal, Mercur, Sulfur und das Mysterium des dreigliedrigen Menschen	
III. Alchymie und Bibel (Altes Testament):	41
Schöpfung, Paradiesesstrom, Sündflut. Das Geheimnis des Goldes und des Edelsteins Chaos und Astra, Prima Materia, der chymische Prozess	
IV. Alchymie und Mythologie:	65
Isis; Rheingold; das Goldene Vließ; Venus Urania	
V. Alchymie und Menschheits-Zukunft:	88
Johannes-Evangelium und Johannes-Apokalypse. Mysterium von Kana (Chymische Hochzeit) und Neues Jerusalem. Das Geheimnis der zwölf Edelsteine	

