

# TRAUM UND MYTHUS.

EINE STUDIE ZUR VÖLKERPSYCHOLOGIE



VON

DR. KARL ABRAHAM.  
ARZT IN BERLIN.

„. . . Es gibt keinen Zufall;  
Und was uns blinde ungefähr nur dünkt,  
Gerade das steigt aus den tiefsten Quellen.“



DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER  
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND  
WISSENSCHAFTLICHEN  
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag  
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2017  
Verlag: Edition Geheimes Wissen  
Internet: [www.geheimeswissen.com](http://www.geheimeswissen.com)



Alle Rechte vorbehalten.  
Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte  
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie,  
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch  
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-903045-55-2

# Inhalt.

I. Objekte und Gesichtspunkte der psychoanalytischen Forschung nach <i>Freud</i>	5
II. Die Kindheitsphantasien im Traum und im Mythos. Übertragung der Wunschtheorie auf den Mythos	8
III. Die Symbolik in der Sprache, im Traum und in den anderen Phantasiegebilden	17
IV. Analyse der Prometheussage	34
V. Die Infantilismen in der Individual- und Völkerpsychologie, Egozentrität im Traum, Wahn und Mythos	40
VI. Die Wirkungen der Zensur in Traum und Mythos. Die Verdichtungsarbeit	52
VII. Verschiebung und sekundäre Bearbeitung in Traum und Mythos.	56
VIII. Die Wirkungen der Verschiebungsarbeit in den Sagen von Prometheus, Moses, Simson	59
IX. Die Darstellungsmittel des Mythos	66
X. Die Wunscherfüllungen in der Prometheussage	69
XI. Analyse des Mythos von der Herabkunft des Göttertranks	75
XII. Die Wunschtheorie des Mythos	81
XIII. Die determinierenden Kräfte im Seelenleben des Individuums und der Gesamtheit	86

