Tote die wiederkehren

Neue Beweisstücke

Von

Dr. Georg Lomer

DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND WISSENSCHAFTLICHEN DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2007 Verlag: Edition Geheimes Wissen Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes Bekannte, aber auch heute noch unbekanntes Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie, Mikrofilm, oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

Die "Titanic" als Symbol.

Es sind fast ein Dutzend Jahre her, dass in einer bösen Aprilnacht durch eine Naturkatastrophe im Atlantischen Ozean die "Titanic" unterging, jenes stolze Riesenschiff der — noch stolzeren — britischen Nation. "Näher, mein Gott, zu Dir!" — einen alten Choral, spielte die Schiffskapelle, als das Schiff versank, — und mit ihm zahlreiche amerikanische Geldfürsten und der bekannte englische Friedensapostel *Stead*.

Das ganze Unglück, in seiner erschütternden Tragik, ein sprechendes Symbol von packender Kraft: — Wie damals das Schiff, so begann bald darauf, mit Kriegsausbruch, ein ganzes Zeitalter zu versinken, mit all' seinem trügerischen äußerlichen Glanz. Donnernd schlugen die Tore einer großen Vergangenheit zu. Eine neue, noch größere Ära begann heraufzusteigen, — wenn wir Heutigen diese kommende Größe auch erst schwach zu ahnen vermögen. Über der Eingangspforte der neuen Zeit aber leuchten in Flammenschrift die Worte: "Das Erwachen der Seele."

Lange hatte sie ja geschlafen, die Seele und das Wissen von ihr. Der blecherne Klang des Goldes, das Würfelspiel um die äußere Macht hatten sie eingeschläfert. Schließlich kam die Wissenschaft und bewies haarklein, dass es ja so etwas wie eine selbständige "Seele" überhaupt gar nicht gebe. Stirbt der Mensch, so lehrte sie, dann fallen die Zellen, die seinen Körper bildeten, auseinander und zerstreuen sich restlos in alle Winde, als die Uratome, die sie vorher waren. Es ist, als sei der Mensch überhaupt nie gewesen.