

PROBLEME DER MYSTIK UND IHRER SYMBOLIK

VON

HERBERT SILBERER



DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND
WISSENSCHAFTLICHEN
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2012

Verlag: Edition Geheimes Wissen

Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie,
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-902881-30-4

INHALT

	Seite
I. Einleitender Teil.	
1. Die Parabola	7
2. Traume und Märchendeutung	22
II. Analytischer Teil.	
1. Psychoanalytische Deutung der Parabola	39
2. Alchemie	84
3. Hermetische Kunst	107
4. Rosenkreuzerei und Freimaurerei	126
5. Das Problem der mehrfachen Deutung	152
III. Synthetischer Teil.	
1. Introversion und Wiedergeburt	169
A. Verinnerlichung und Introversion	169
B. Folgen der Introversion	194
C. Wiedergeburt	219
2. Das mystische Ziel	238
3. Königliche Kunst	262
Anmerkungen	292
Quellen	300

