

Karl Spiesberger

MAGNETEN DES GLÜCKES

Magie der Amulette
Talismane und Edelsteine



Verlag Edition Geheimes Wissen

DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND
WISSENSCHAFTLICHEN
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2021
Verlag: Edition Geheimes Wissen
Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Fotokopie,
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-903555-12-9

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	7
I. GLÜCK UND UNHEILBRINGER IM GLAUBEN DER VÖLKER	9
Prolog	11
Historischer Überblick	13
Wirkungsbereiche	16
Elemente talismanischer Magie	18
Legende	21
Metaphysische Begründung	24
II. ANFERTIGUNG MAGISCHER SCHUTZZEICHEN UND ERFOLGSMAGNETEN	35
Manaträger einfachen Charakters	38
Chaldäisch-babylonische Amulette	43
Magische Quadrate	46
Kabbalistisch-planetarische Talismane	53
Saturn-Talisman	53
Jupiter-Talisman	56
Mars-Talisman	58
Sonnen-Talisman	60
Venus-Talisman	62
Merkur-Talisman	64
Mond-Talisman	66
Die Konstruktion eines Sonnentalismanes	68
Tierkreis-Talismane	69
Talismane der 72 kabbalistischen Genien	77
Runen-Talismane	80
Die rätselhafte Satorformel	83
Glyphen-Konstruktion	86

Namensglyphe, gefertigt aus Magischen Quadraten	86
Ein- und Auspolungs-Glyphe	90
Saturnische Auspolungs-Glyphe	92
Energie verstärkende Glyphe	94
Energie und Schutz spendende Glyphen	95
Sprengglyphen	96
Mondglyphe	98
III. MAGIE DER EDELSTEINE	113
Naturgewalten, der Erde entsprossen	115
Die wichtigsten Edel- und Halbedelsteine für Amulette und Talismane	119
Diamant	121
Rubin	125
Saphir	129
Berylle	133
Smaragd	137
Topas	140
Türkis	144
Amethyst	148
Achate	152
Onyx	157
Jaspis	161
Opal	164
Malachit	167
Nephrit	170
Lapis Lazuli	172
Granate	175
Selenit oder Mondstein	180
H�amatit oder Blutstein	183
Magnetstein	186
Bernstein oder Ambra	188
Edelkoralle	191
Perle	194
WEITERE ZUORDNUNGEN	197
Die den Planeten zugeschriebenen Farben	197
Die den Tierkreiszeichen zugeschriebenen Farben	198

Tabelle der Monatssteine	200
Tabelle: Planetenzugehörigkeit der im magischen Gebrauchstum wichtigsten Edel-, Halbedelsteine und Minerale	201
Tabelle: Zodiakalzugehörigkeit der im magischen Gebrauchstum wichtigsten Edel-, Halbedelsteine und Minerale	205
IV. WINKE FÜR DIE VERFERTIGUNG VON AMULETTEN UND TALISMANEN	209
Astrologische Winke	211
Wahl von Tag und Stunde	214
Planetenstunden	215
Tabelle: Stundenregentschaft der Planeten	216
Tattwas	218
Weihe	219
Nachdenklicher Beschluss	222
Talismanische Studien vertiefende Literatur	225



Vorwort

Der Förderung des Aberglaubens werden viele vorliegende Schrift bezichtigen; statt „aufzuklären“, nährt sie den im Menschen schlummernden atavistischen Wahn, mit Hilfe geheimnisvoller Mächte das Schicksal umzugestalten.

Allein, ist wirklich alles Wahn, woran die Menschheit — und nicht die Schlechtesten ihrer Vertreter — seit Jahrtausenden bis in die Gegenwart hinein festhält?

Unleugbar: Die „Reichweite des menschlichen Geistes“ geht über die Grenzen des Körpers hinaus. Der Geist triumphiert über die Enge von Raum und Zeit, er diktirt der Materie auf eine der Ratio unbegreifliche Weise. Die Ergebnisse jener über ein Vierteljahrhundert sich erstreckenden Versuchsreihen der Düker Universität in den USA und in anderen wissenschaftlichen Instituten sind nicht mehr hinwegzidisputieren. Längst erkannten Prof. Dr. Rhine und sein akademisch gebildeter Mitarbeiterstab — was dem Okkultisten zwar seit jeher selbstverständlich — *dass der Geist und nicht der Stoff das Primäre ist.*

Eine stattliche Zahl von Experimenten bestätigt, dass die geistige Wesenheit — deren Ausfluss unsere Ichheit bildet — von Mensch zu Mensch wirkt; von Gehirn zu Gehirn springt der Gedanke, meilenweit, selbst über Kontinente. Der Raum bildet kein Hindernis. Wohin es ihm beliebt, sendet der Geist seine Impulse und schaut Vorgänge, fern der körperlichen Wahrnehmung. Sogar die Zeit mit ihrem „War“ und „Noch-nicht-sein“ setzt ihm keine Schranken. Rück- wie vorwärtsblickend spottet das Geistige in uns der scheinbar so fest gegründeten Anschauung vom Dreidimensionalen und seinem Zeitablauf. — Und ein größeres Wunder noch, größer als Telepathie und Hellsehen in Raum und Zeit, ist wohl die Macht des Geistes auf Geschehnisse materieller Natur, wie u. a. die Ergebnisse der Düker Würfelversuche überzeugend bewie-

sen haben. Gedanke und Wille wirken ohne sinnlich wahrnehmbares Zutun *außerkörperlich* auf physische Objekte ein.

Von „*psychokinetischer Kraft*“ spricht der wissenschaftlich ausgerichtete Parapsychologe, ein Wort, verlegenheitsgeboren, das ein Etwas zu benennen sich bemüht, dessen Wirkungsweise man fraglos unter Beweis zu stellen vermag, ohne freilich um seine wahre Natur zu wissen.

Dennoch ein großes Plus. Von der Wucht unzähliger Fakten gezwungen, anerkennt ein Stab nüchterner, vorurteilslos arbeitender Gelehrter, dass die Menschnatur in der Transzendenz verankert ist.

Damit ist die Bresche geschlagen — kein Zweig der Magie darf künftig ungeprüft verworfen werden.

Noch steht die parapsychologische Forschung am Anfang, nur wenig weiß sie zurzeit vom Aktionsradius der von ihr entdeckten Kraft. Vielleicht ist derselbe weiter als der kühnste Parapsychologe heute zu ahnen wagt. Am Ende haben die geschmähten Magier vergangener Epochen recht, möglicherweise verbindet uns die „*psychokinetische Kraft*“, die „*Psi-Funktion*“, mit Mächten, die hereinwirken aus einem anderen Weltkontinuum.

So betrachtet verlieren auch Amulette und Talismane von ihrem üblen Ruf.

Was zutiefst in der Menschenseele wurzelt, ist des Erforschens wert.

So will denn vorliegende Schrift Wegweiser sein allen, die es reizt, in dieses so abstrus scheinende Gebiet einzudringen. Einmal vertraut mit den Elementen der talismanischen Kunst fällt das Studium weiterer, das Thema vertiefende Werke — (auf die laufend hingewiesen wird) — nicht allzu schwer, auch nicht der praktische Versuch, Schutzzeichen ohne große Schwierigkeiten und Unkosten selbst anzufertigen.

