

Bô Yin Rà.

# BÔ YIN RÂ

Joseph Anton Schneiderfranken

## KULTMAGIE UND MYTHOS



Verlag Edition Geheimes Wissen

# DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND WISSENSCHAFTLICHEN DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2024 Verlag: Edition Geheimes Wissen Internet: www.geheimeswissen.com



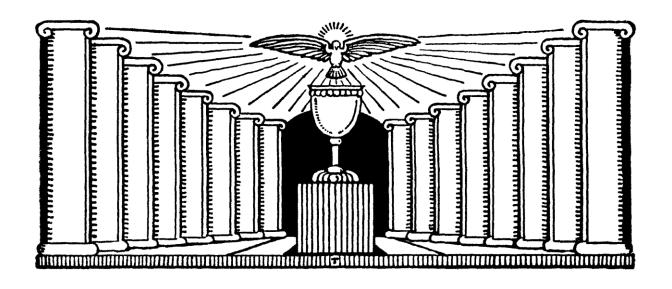
#### Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

### Inhalt

	Seite
Vorbemerkung	7
Das Werk des Menschen	9
Mythos und Wirklichkeit	15
Mythos und Kult	25
Kult als Magie	32
Magie und Erkenntnis	43
Das innere Licht	55
Die Folgerung	65





### Vorbemerkung

Man erwarte hier nicht eine Abhandlung gelehrten Stiles!

Was hier gegeben ist, will keine historische Betrachtung sein.

Es ist kein Beitrag zur Altertumskunde.

Lebendige Quellen bieten hier ihre Wasser dar!

Leben soll aus ihren Kräften sprießen!

Leben und waches Tun!

Verstehen soll vermittelt werden, damit man zu son-