Die

Magische Astrologie

Auszug aus: Magische Werke

von

Agrippa von Nettesheim

DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND WISSENSCHAFTLICHEN DOKUMENTATION.

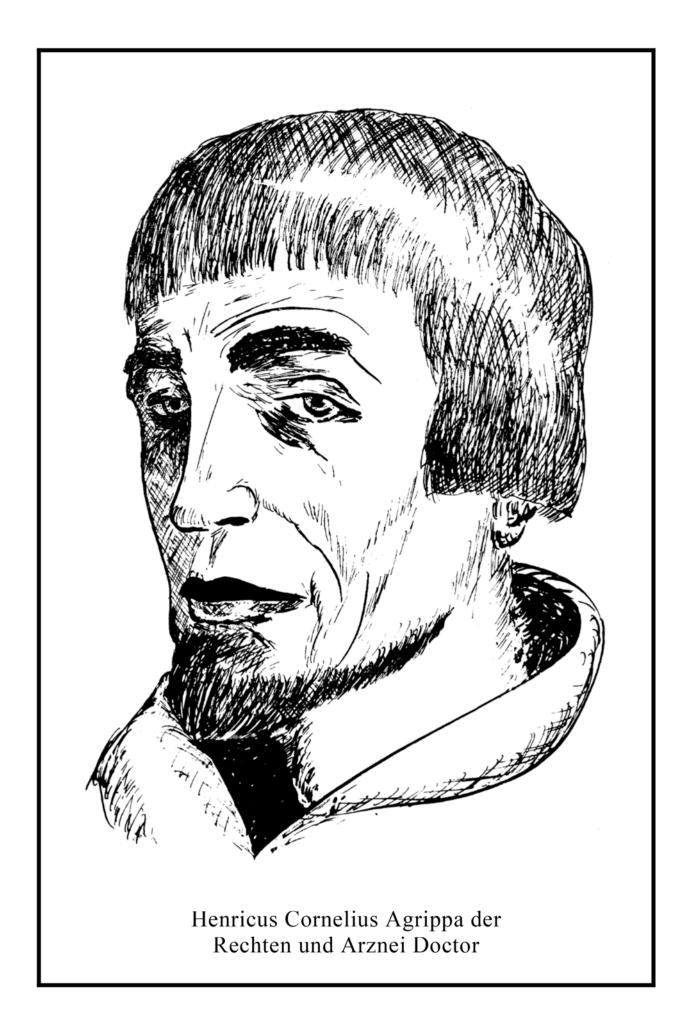
Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2007 Verlag: Edition Geheimes Wissen Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes Bekannte, aber auch heute noch unbekanntes Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie, Mikrofilm, oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.



Vorwort:

Agrippa von Nettesheim hat bekanntlich in seinem MAGISCHEN WERKE

die wertvollste Überlieferung alt - magisch - mystisch - astrologischen Quellenwissens zusammengetragen. Trotzdem ist nicht zu verkennen, dass er, der zwar umfassende astrologische Kenntnisse hatte, mehr Theoretiker, als praktischer Magier war und dass er vieles des Aufgezeichneten nur vom Hörensagen kannte, vieles unklar, frömmelnd und mit Konzessionen gegenüber der christlich-satanischen Inquisition verschleiert brachte. Da galt es, aus den umfangreichen Werken kritisch zu sichten, was salbadernder Bluff und was 'Gold' (Wert, Erkenntnis, Wahrheit) ist.

Die vorliegende Ausgabe trägt das zusammen, was für den heutigen Astrologie-Freund aus der Überlieferung dieses

ASTROLOGISCHEN MAGIERS

von praktischem Wert und Nutzen sein kann.

Der Verlag als Herausgeber.

Inhalt:

	Seite
Vorwort	5
Zur Person des Magiers Heinrich Cornelius Agrippa von Nettes-	
heim	7
Aus dem erstem Buch:	
Wie in verschiedene Individuen, auch voll derselben Art, verschiedene Kräfte einfließen	12
Wie wir die Kräfte der Dinge nach der Ähnlichkeit erforschen und prüfen sollen (Analogien)	13
Wie die Wirkungen verschiedener Kräfte von einem Gegenstand auf einen andern übertragen und gegenseitig mitgeteilt	
werden	14
Wie die Kräfte der Dinge nach Zwietracht und Freundschaft zu erforschen und zu prüfen sind	15
Auf welche Art wir nicht allein himmlische, sondern auch gewisse geistige Kräfte von oben herab erhalten können	16
Zusammensetzung einiger den Planeten entsprechenden Räucherungen	17
Von den Ringen und ihrer Verfertigung	17
Von den Kräften der Orte und welche Orte einem jeden Sterne entsprechen	18
Von der Bezauberung und der Art und Weise, auf welche sie stattfindet	20
Zur Weckung des Natursinnes	22
Aus den zweitem Buch:	
Stundenastrologie. Von der Notwendigkeit der Beobachtung der	
Gestirne bei jedem magischen Werke	28
Von der Beobachtung der Fixsterne und ihrer Natur	30
Von der Sonne und dem Mond und ihren magischen Beziehungen	32
Von den achtundzwanzig Stationen des Mondes und ihren Kräften	33
Materialisation: Das sich im Sonnengeflecht kreuzende irdische	33
Quadrat Quadrat	35
Von den Bildern der Gesichter und ihren Kräften	37
Von den Bildern der Venus	41
Von den Bildern der Mondstationen	42
Von den Bildern, die nicht nach einer Himmelsfigur, sondern nach den, was die Seele des Operierenden verlangt, gestal-	
tet sind	42

Von der Beobachtung gewisser Konstellationen und der Verferti-	44
gung solcher Bilder nach denselben Von den Charakteren die den Dingen gelbet der Ähnlichkeit	44
Von den Charakteren, die den Dingen selbst der Ähnlichkeit nach entnommen werden	46
	40
Dass es ohne die Astrologie keine vollkommene Wahrsagung gebe	47
Von den Losen, wann und woher sie eine Weissagungskraft besitzen	48
Von den Namen der himmlischen Seelen	49
Von den sieben Regenten der Welt, den Planeten	50
Aus dem dritten Buch:	
Welche Vorbereitung für einen wahren Magier erforderlich sei	53
Wie die Namen der Geister und Genien aus der Ordnung der	
Himmelskörper herauszufinden sind	58
Welche göttliche Gaben der Mensch von oben herab von den ein-	<i>C</i> 1
zelnen Ordnungen der Himmel und Intelligenzen empfängt	61
Schluss	65
Aus dem vierten Buch:	
Buch der geheimen Philosophie	66
Den Namen des Schutzgeistes aus dem Horoskop zu finden	70
In welcher Gestalt verkörpern sich die Planetengeister?	73
Von der Kaptromantie	81
Aus dem fünften Buch:	
Zu Fragehoroskopen (Regeln auch zur r-Deutung gültig!).	
Agrippas Stundenastrologie: Fragen der zwölf Häuser	85
Aus dem Buch: Arbatel.	
Von der Magie der Alten	103
Schlusswort	104

