

# Das große Mysterium



von

Baptist Wiedenmann



DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER  
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND  
WISSENSCHAFTLICHEN  
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag  
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2008  
Verlag: Edition Geheimes Wissen  
Internet: [www.geheimeswissen.com](http://www.geheimeswissen.com)



Alle Rechte vorbehalten.  
Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes Bekannte, aber auch heute noch unbekanntes  
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie,  
Mikrofilm, oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch  
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-902677-85-3

Teil I

# Alchemie und Lebenselixier

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Kapitel I. Was unter Alchimie zu verstehen ist. Die Farben der Elemente oder Tattwas	5
Kapitel II. Die Tattwalehre der Inder von Sankara- karya	28
Kapitel III. Die Verwandlung der „Metalle“ in Gold. Das Lebenselixier	34



## Teil II: Die Bewusstseinsreiche im Weltall.

Siebenfach geteilt sind die Prinzipien des Makrokosmos und des Mikrokosmos. Der Schlüssel zu allen Menschheitsrätseln ist in ihnen verborgen, und wer sich seiner nicht zu bemächtigen weiß, für den bleiben ewig dunkel die Geheimnisse der Unsterblichkeit, der Selbstveredelung und der Wiedergeburt im Geist.

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Kapitel I. Die Bewusstseinsreiche im Menschen und im Weltall	55
Kapitel II. Das Geheimnis der Zahl Sieben in der Alchimie. — Bedeutung und Wirkung der Farben und Töne (mit Abbildung)	63
Kapitel III. Farben und Schwingungen (Bewusstseinszustände), der sieben Prinzipien im Mikrokosmos und Makrokosmos die Wechselbeziehungen zwischen beiden	69
Kapitel IV. Der Mensch als Alchimist. Die 7 Prinzipien als Schlüssel zum Menschheitsrätsel	74
Kapitel V. Das Geheimnis der Unsterblichkeit. Selbstveredlung und Wiedergeburt	87

