

BÔ YIN RÂ

Joseph Anton Schneiderfranken

DAS BUCH DER KÖNIGLICHEN KUNST



Verlag Edition Geheimes Wissen

DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND
WISSENSCHAFTLICHEN
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2024
Verlag: Edition Geheimes Wissen
Internet: www.geheimeswissen.com



Alle Rechte vorbehalten.
Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Fotokopie,
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

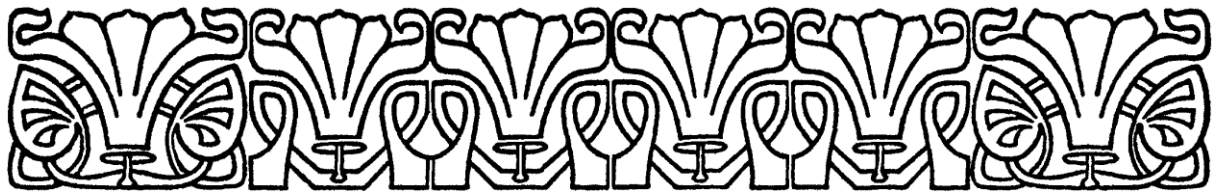
ISBN 978-3-903555-72-3

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung	5
 1. TEIL: DAS LICHT VOM HIMAVAT UND DIE WORTE DER MEISTER	 7
 Der Leuchtende dem Suchenden	 8
Die Ernte (Die im Geistigen Fruchtbringenden betref- fend)	15
Das unendlichfältige Eine	25
Erkenne dich selbst	35
Von den geistigen Meistern	47
Gefahr der Eitelkeit	57
 2. TEIL: AUS DEN LANDEN DER LEUCHTENDEN	 62
 Die Schwelle	 63

Die Frage des Königs	82
Die Wanderung	92
Osternacht	99
Vereinung	113
 3. TEIL: DER WILLE ZUR FREUDE	 122
 Allen, die zum Licht streben	 123
Die Lehre (Die Lehre vom Willen zur Freude)	126
Ausklang (Spruchhaft)	145





Einleitung

Es ist Torheit, zu glauben, das Zeugnis höchster Erfahrung der Erfahrensten einer Rasse sei *in dem Schrifttum* eines Volkes dieser Rasse zu finden.

Es ist noch größere Torheit, unbedenklich anzunehmen, man brauche nur alle Texte eines solchen Schrifttums säuberlich zu übersetzen, um dadurch die Lichtsplitter, die sich in ihm verfangen haben, der eigenen Rasse — dem eigenen Volk, — zu retten.

Gewiss: — solange die Erde sich um die Sonne dreht, kam Lichtesaufgang allem Irdischen *aus dem Osten*, — und vom allerersten Anfang menschlicher Selbstfindungsversuche an waren die erfahrensten Finder im *Osten* zu fin-