

# Das Erbe der Alten

# Das Erbe der Alten

Schriften über Wesen und Wirkung der Antike

Zweite Reihe, gesammelt und herausgegeben von

OTTO IMMISCH

Heft VII

## Antiker Aberglaube in modernen Ausstrahlungen

Von

DR. EDUARD STEMPLINGER

# Antiker Aberglaube in modernen Ausstrahlungen

Von

DR. EDUARD STEMPLINGER



DIESER DRUCK DIENT AUSSCHLIESSLICH DER  
ESOTERISCHEN FORSCHUNG UND  
WISSENSCHAFTLICHEN  
DOKUMENTATION.

Für Schäden, die durch Nachahmung entstehen, können weder Verlag  
noch Autor haftbar gemacht werden.

© Copyright: Irene Huber, Graz 2012

Verlag: Edition Geheimes Wissen

Internet: [www.geheimeswissen.com](http://www.geheimeswissen.com)



Alle Rechte vorbehalten.

Abdruck und jegliche Wiedergabe durch jedes bekannte, aber auch heute noch unbekannte  
Verfahren, sowie jede Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung (wie Photokopie,  
Mikrofilm oder andere Verfahren unter Verwendung elektronischer Systeme) auch  
auszugsweise als auch die Übersetzung nur mit Genehmigung des Verlages.

ISBN 978-3-902881-11-3

# Inhalt.

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| I. Voraussetzungen                                | 7   |
| 1. Übergang vom antiken Heidentum ins Christentum | 7   |
| 2. Sympathie des Alls                             | 22  |
| 3. Dämonenglaube                                  | 27  |
| II. Mantik                                        | 31  |
| 1. Natürliche Zeichen                             | 31  |
| 2. Künstliche Zeichen                             | 60  |
| III. Magie                                        | 69  |
| 1. Wesen der Dämonen                              | 70  |
| 2. Schadenzauber                                  | 76  |
| 3. Schutzzauber                                   | 88  |
| a) Beseitigung des schädlichen Stoffes            | 88  |
| b) Beseitigung der dämonischen Gefahren           | 93  |
| IV. Chaldäerkunst                                 | 108 |
| 1. Astrologie                                     | 108 |
| 2. Tagewählerei                                   | 129 |
| 3. Chiromantie                                    | 133 |
| 4. Physiognomik                                   | 134 |
| V. Alchemie                                       | 136 |
| VI. Schluss                                       | 140 |
| Anmerkungen                                       | 141 |